

第1問 次の問い（問1～4）に答えよ。

問1 類義語の組み合わせとして誤っているものを、次のa～eのうちから、一つ選べ。 1

- a 看過 — 黙認
- b 没頭 — 専念
- c 継承 — 踏襲
- d 報酬 — 対価
- e 架空 — 思索

問2 次のa～eの慣用句を含んだ文のうち、空欄に人体に関する語句が入らないものを、一つ選べ。 2

- a 監督の言葉を（ ）に銘じて忘れない。
- b 問題解決の糸口が見つからず、（ ）を投げた。
- c 調子にのっていると、相手に（ ）をすくわれる。
- d 彼女の話はどうも（ ）に落ちない点が多くある。
- e 味方だと思っていたのに、（ ）を返したような冷たい態度に戸惑う。

問3 次の文の（ ）に入ることばとして最も適当なものを、次のa～eのうちから、一つ選べ。 3

他人からの指示を待つのではなく、（ ）に行動する人材が求められている。

- a 普遍的
- b 総合的
- c 保守的
- d 客観的
- e 主体的

問4 敬語の使い方として誤っているものを、次のa～eの文のうちから、一つ選べ。

4

- a 先生はホームルームで進路希望調査についてお話しになった。
- b 先生は生徒の入賞作品をじっくり拝見された。
- c 先生はこの地域のボランティア活動についてよくご存じだ。
- d 先生は甘いものをよく召し上がるそうだ。
- e 先生は卒業式後の謝恩会にご出席になるそうだ。

第2問 次の文章を読んで、下の問い（問1～7）に答えよ。

^{おおみわ}大神神社の御神体と位置づけられる三輪山は、神道の場合であると同時に、「パワースポット」の文脈でも一定の認知を得ており、インターネット上には、当地を「不思議体験」の多発する場所と紹介する商業記事や個人ブログが①散見される。だが、それらのウェブページに、山内の写真はない。なぜなら、神そのものと捉えられる三輪山では、一切の撮影行為が禁じられているからだ。

禁足の山とされてきた当地は、今日でこそ受付をすれば所定のコースで登拝が可能なものの、入山にあたってはいくつかの②遵守事項を守らねばならない。この遵守事項で、火気の使用・水分補給以外の飲食とならび禁止されているのが、「カメラ等での撮影」である。

メディアを通じてある程度の様子を「見る」ことが可能な時代、、写真との親和性も高いパワースポット文化のなかにあって、こうした徹底的なまなごしの拒絶は当地への期待を惹起し、神秘性の名のもとに当地の宗教的な価値を“創造的に”ゾウ_(ア)フクさせていく。^A液晶画面のなかにも〈三輪山〉を求める人びとは、登拝体験者たちの文章中に「見えない」聖域を幻視することしかできない。しかも、そこで重視されているのは、聖域に身を置かなければ会得のできない、個々の体験である。

であるからこそ、当地には来訪の価値が生まれる。メディアを_(イ)カイして特定の場との結びつきを形成するツーリズムには、ガイドブックなどであらかじめ得たイメージを実際の場に求める、「イメージの消費」という特徴が指摘されてきた（ブーアスティン*、1964）。すでにあるイメージを追認し、同じであることに価値を置くのが「イメージの消費」だとすれば、三輪山で確認されるのは、イメージの空白を埋め、自らの想像的イメージとのずれを確認し、そこに価値を^{みいだ}見出すという逆ベクトルの流れだ。空間への「投影」(アウトプット)ではなく、空間からの「吸収」(インプット)に当たるこのシステムは、_B聖域で「見たすべての光景を肯定する」。つまり、山内での視覚的な接触はそのすべてが真正性を帯びた体験となるのであり、ゆえに、たとえ「不思議体験」がなくとも、ここで得られた体験は十分に価値あるものだといえる。三輪山が他所とは異なる「最強」パワースポットと語られる一因は、メディアをカイして「見えない」点にあると述べても過言ではないだろう。

新たなメディアの誕生は、単なる「既存の手段の代替」や「選択肢の増加」ではない。それは、私たちと従来向き合ってきた対象、ひいては世界との関わりを抜本的に変容させるものであり、かつ私たちと対象の双方のあり方を変えるものである。そんな普段は意識されない社会の理を、インターネット上の「見えない」場所は可視化してくれる。

*ブーアスティン：ダニエル・ジョセフ・ブーアスティン。アメリカ合衆国の歴史家。

(大道 ^{おおみち} 晴香 ^{はるか} 「メディアのまなざしを拒む場所」『モノとメディアの人類学』による)

問1 下線部 (ア)・(イ) に相当する漢字を含むものを、次の各群の a～d のうちから、それぞれ一つずつ選べ。

(ア) ゾウフク 5

- a フクギョウを検討する
- b 話がチョウフクする
- c フクスイ盆に返らず
- d 道路のカクフク工事

(イ) カイして 6

- a 祖母をカイゴする
- b カイチュウ時計を贈られる
- c カイモク見当がつかない
- d ダンカイの世代が退職する

問2 波線部①「散見される」の意味として最も適当なものを、次の a～d のうちから、一つ選べ。 7

- a 無意識に注目する
- b ところどころで目につく
- c わずかに目にする
- d 数多く見かける

問3 波線部②「遵守」の対義語として最も適当なものを，次のa～dのうちから，一つ選べ。

8

- a 背反
- b 造反
- c 違反
- d 謀反

問4 に補うことばとして最も適当なものを，次のa～dのうちから，一つ選べ。

9

- a ましてや
- b ただし
- c 確かに
- d 例えば

問5 下線部A「液晶画面のなかに〈三輪山〉を求める人びとは，登拝体験者たちの文章中に『見えない』聖域を幻視することしかできない。」とあるが，これはどういうことか。その説明として最も適当なものを，次のa～dのうちから，一つ選べ。

10

- a インターネット上で三輪山の様子を調べている人びとは，三輪山の景色を目にできず，登拝者の体験談からそこで起こる不思議体験を想像することしかできないということ。
- b インターネット上で三輪山の姿を知ろうとする人びとは，写真に頼ることができず，登拝者の体験談から神秘的な三輪山の姿を思い描くことしかできないということ。
- c インターネット上で三輪山を見たいと思っている人びとは，一般的な山を思い浮かべることはできても，登拝者の体験談から三輪山の景色を想像することはできないということ。
- d インターネット上で三輪山の情報を探している人びとは，登拝者の体験談から三輪山の雰囲気は想像できても，そこに自分がいるイメージを持つことができないということ。

問6 下線部B「聖域で『見た』すべての光景を肯定する」とあるが、これはどういうことか。

その説明として最も適当なものを、次のa～dのうちから、一つ選べ。 11

- a 人びとは、あらかじめ文章から想像していたイメージしか持っていないため、三輪山を訪れたときに目にした景色によって自分の想像できていなかった部分を確認し、そこで見たものこそ見るべき価値のある本物であると認めるということ。
- b 人びとは、あらかじめガイドブックから得たイメージしか持っていないため、三輪山を訪れたときにしか体験できない神聖な雰囲気によって、そこで見たものを自分の想像していた以上の価値があるものだと認めざるを得ないということ。
- c 人びとは、あらかじめウェブページから三輪山を訪れる価値があると確信しているため、三輪山を訪れたときに見た景色をすでに持っているイメージで美化し、そこで見たものは十分に訪れて見るべき景色だったとみなすことができるということ。
- d 人びとは、あらかじめ体験談から三輪山には宗教的な価値があると信じているため、三輪山を訪れたときに不思議な体験ができなくても、そこで見たものは神秘性を持つものだと全く疑わないということ。

問7 次に示すのは、この文章を読んだ後に、4人の生徒が話し合いをしている場面である。本文の趣旨に合致しないものを、次のa～dのうちから、一つ選べ。 12

- a 生徒A —— 写真撮影があえて禁止されているためにインターネット上で見ることができないうことが、もともとある価値をさらに強化することもあるんだね。
- b 生徒B —— 「イメージの消費」というのは、例えばガイドブックを見てから旅行に行ったときに、「これがあの写真と同じものか」とすでに持っているイメージを追認することなんだね。
- c 生徒C —— 筆者は、写真やインターネットという新しいメディアの誕生によって人びとにとっての観光地での楽しみ方が増えたと言おうとしているね。
- d 生徒D —— 写真撮影が禁止された場所について考察すると、写真の誕生が人びとと世界の関わり方をいかに大きく変えたかがよくわかるね。

第3問 次の問い（問1～6）に答えよ。

問1 電車の定員数に対する乗客数の割合を乗車率といい、年末年始のニュースなどで、電車の混み具合を示す指標として良く使われている。今、5両編成の電車で810人乗っていて、乗車率は135%である。この電車で車両を、少なくとも何両追加すれば、乗車率が100%以下にできるか。正しいものを、次のa～eのうちから、一つ選べ。ただし、1両当たりの定員数はどの車両も同じものとする。 **13**

- a 1
- b 2
- c 3
- d 4
- e 5

問2 1.234のように左端の数字が0でない数のとき、有効数字3桁とは、左から数えて4桁目の数字を四捨五入したものをいう。有効数字3桁で73.4 mLと示された水の容量の範囲を正しく示しているのはどれか。正しいものを、次のa～eのうちから、一つ選べ。なお、単位はmLとする。 **14**

- a 73.3 以上 73.4 未満
- b 73.3 以上 73.5 未満
- c 73.4 以上 73.5 未満
- d 73.35 以上 73.44 未満
- e 73.35 以上 73.45 未満

問3 U を実数全体の集合とし、その部分集合 A, B を、 $A = \{x \mid x^2 - 2x - 8 < 0\}$,
 $B = \{x \mid |x + 1| < 4\}$ とする。集合 $A \cap B$ の要素 x がとり得る値の範囲として正しいものを、
次の **a** ~ **e** のうちから、一つ選べ。 15

- a $-2 < x < 4$
- b $-5 < x < -2$
- c $3 < x < 4$
- d $-2 < x < 3$
- e $-5 < x < 3$

問4 p, q を実数とする。2次関数 $y = x^2 + 3px + 2q$ のグラフと x 軸の共有点がただ一つ存在する
ための必要十分条件として正しいものを、次の **a** ~ **e** のうちから、一つ選べ。 16

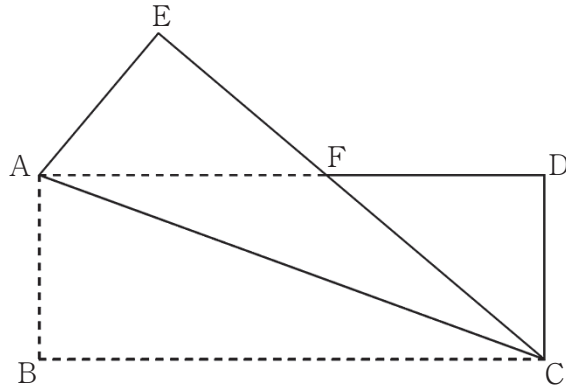
- a $p^2 = 3q$
- b $p = 3q$
- c $3p = 2q$
- d $3p^2 = 2q$
- e $9p^2 = 8q$

問5 $\cos^2 40^\circ + \sin^2 45^\circ + \cos^2 50^\circ$ の値として正しいものを、次の **a** ~ **e** のうちから、一つ選べ。
17

- a $\frac{1}{2}$
- b $\frac{3}{4}$
- c 1
- d $\frac{3}{2}$
- e 2

問6 下図のように、 $\angle BCA = 20^\circ$ の長方形 ABCD があり、対角線 AC を折り目として $\triangle ABC$ を折り返すと、頂点 B が点 E に移るとする。辺 AD と線分 CE の交点を F とするとき、 $\angle EFD$ の大きさについて正しいものを、次の a ~ e のうちから、一つ選べ。 18

- a 125°
- b 130°
- c 135°
- d 140°
- e 145°



第4問 次の文章を読んで、下の問い（問1～2）に答えよ。

循環小数とは、途中から同じパターンの数字列を繰り返す小数である。例えば、

$$\frac{1}{3} = 0.33333\cdots$$

$$\frac{5}{37} = 0.135135\cdots$$

などで、この場合 $\frac{1}{3}$ では3が繰り返され、 $\frac{5}{37}$ では135が繰り返されていると考えることにする。

問1 $\frac{1}{7}$ は循環小数で表される。 $\frac{1}{7}$ を小数で示すとき、小数第1位から小数第何位までの数字が、その後、繰り返されるか。正しいものを、次のa～eのうちから、一つ選べ。 19

- a 5
- b 6
- c 7
- d 8
- e 9

問2 この循環小数の性質を利用して、 $\frac{1}{7}$ を小数で表したとき、小数第20位の数字を求めよ。正しいものを、次のa～eのうちから、一つ選べ。 20

- a 1
- b 2
- c 4
- d 5
- e 8

第5問 次の文章を読んで、下の問い（問1～2）に答えよ。

$AB=4$, $BC=6$, $\cos \angle ABC = \frac{1}{2}$ の平行四辺形 ABCD がある。

問1 対角線 AC の長さとして正しいものを、次の a～e のうちから、一つ選べ。 21

a $3\sqrt{2}$

b $3\sqrt{3}$

c $2\sqrt{7}$

d $3\sqrt{5}$

e $3\sqrt{6}$

問2 平行四辺形 ABCD の対角線の交点を E とするとき、 $\triangle ABE$ の面積として正しいものを、次の a～e のうちから、一つ選べ。 22

a $\frac{3\sqrt{5}}{2}$

b $\frac{3\sqrt{7}}{2}$

c $3\sqrt{2}$

d $2\sqrt{5}$

e $3\sqrt{3}$

第6問 次の文章を読んで、下の問い（問1～2）に答えよ。

1から30までの数字が1つずつ書かれたカードが全部で30枚ある。

問1 この中から1枚取り出すとき、カードの数字が3の倍数である確率として正しいものを、次のa～eのうちから、一つ選べ。 23

a $\frac{1}{10}$

b $\frac{1}{6}$

c $\frac{1}{5}$

d $\frac{1}{3}$

e $\frac{1}{2}$

問2 この中から2枚同時に取り出すとき、2枚のカードの数の積が3の倍数になる確率として正しいものを、次のa～eのうちから、一つ選べ。 24

a $\frac{25}{87}$

b $\frac{11}{29}$

c $\frac{35}{87}$

d $\frac{49}{87}$

e $\frac{18}{29}$

第7問 次の問い（問1～6）に答えよ。

問1 次の文の（ ）に入る最も適当なものを，あとのa～dのうちから，一つ選べ。 25

I've lost my dictionary, so I have to buy () today.

- a it
- b that
- c one
- d this

問2 次の文の（ ）に入る最も適当なものを，あとのa～dのうちから，一つ選べ。 26

() from a distance, the rock looks like a lion.

- a See
- b Seeing
- c To see
- d Seen

問3 次の文の（ ）に入る最も適当なものを，あとのa～dのうちから，一つ選べ。 27

A: I went to the public library yesterday.

B: () I. I went there to borrow a book.

- a So did
- b Also was
- c Nor did
- d Neither was

問4 次の文の () に入る最も適当なものを, あとの a ~ d のうちから, 一つ選べ。 28

Daisuke will return to Japan next month. I will meet him when he () back.

- a come
- b comes
- c will come
- d have come

問5 次の文の下線部と最もよく似た意味を持つものはどれか。正しいものをあとの a ~ d のうちから, 一つ選べ。 29

I'm sorry, but the elevator in this building is out of order, so please take the stairs.

- a broken
- b old
- c unique
- d worthy

問6 次の文において, [] 中の語 (句) を並べ替えて意味の通る英文とするとき, [] 内で3番目に来るのはどれか。正しいものをあとの a ~ e のうちから, 一つ選べ。 30

It's a fine day today, so [on, going, how, a picnic, about] in the afternoon?

- a on
- b going
- c how
- d a picnic
- e about

第8問 次の会話文を読み、下の問い（問1～3）において、本文の内容に一致する最も適当なものを、それぞれ下の a～dのうちから、一つずつ選べ。

Hanako : You've been abroad many times, right?

Mayuko : Yes. I've been to New York, Paris, London, Bangkok, Shanghai, and Sydney.

Hanako : Which place gave you the best memories?

Mayuko : I would say Sydney. I visited my cousin there last month.

Hanako : Why was your cousin in Sydney?

Mayuko : She was an exchange student. She offered to invite me if I wanted to go, and so I jumped at the chance!

Hanako : Yes, of course. I would, too. So how long were you there?

Mayuko : Unfortunately, only for three days. I was very busy and couldn't take a longer holiday because my company was working on a big project then.

Hanako : I understand. Last year I had the same problem. I visited my friend in Hong Kong for the first time, but just for the weekend.

Mayuko : Hong Kong! Sounds fun.

Hanako : Yes. I ate a lot of delicious food there, but a weekend stay was not enough to enjoy Hong Kong properly. So, I will go there again next month.

問1 What is the main topic of this conversation? **31**

- a ways to enjoy good food
- b taking days off from a company
- c experiences when going overseas
- d being a good host

問2 What does the underlined expression “Yes, of course.” refer to in this conversation?

32

- a It's natural to want to go to Sydney.
- b It's natural to be an exchange student.
- c It's natural to come back to Japan.
- d It's natural to jump at a loud noise.

問3 What is true about this conversation? 33

- a Mayuko has been to Los Angeles before.
- b Mayuko invited her cousin to Sydney.
- c Hanako was very busy last year.
- d Hanako has visited Hong Kong twice.

第9問 次の英文を読み、下の問い（問1～3）の 34～36 にあてはまるものとして最も適当なものを、それぞれ下の a～d のうちから、一つずつ選べ。

When I was a little girl, I went to a department store with my family. When we were walking through the toy department, I was suddenly fascinated with a very cute doll. I asked my mother to buy it for me, but she said no. I asked her several more times. When it became clear to me that the doll would never be mine, I burst into tears, and I ran away from her and got lost. I felt lonely and miserable. It took some time before she could find me. When she did, she came straight at me with an angry look and scolded me in a loud voice. She had always been such a kind mother that I could not believe it. It was the first and last time that she ever became so angry at me.

出典：Endo, Koki. *A Passage to Paragraph Writing*. (一部改変)

問1 According to the passage, the writer 34.

- a went to a department store alone
- b saw a movie with her family
- c found nothing that caught her attention
- d was attracted to a pretty doll

問2 The writer began to cry because she 35.

- a realized she would not get the doll she liked
- b was tired of running around
- c had to leave the department store
- d saw her mother enjoying shopping by herself

問3 In the end, the writer's mother 36.

- a bought a doll for the writer
- b found the writer with ease
- c scolded the writer loudly
- d hugged the writer with tears in her eyes